

Le cours de danse



Â

Maria vient d'arriver dans une nouvelle ville. Elle voudrait s'inscrire à un cours de danse. Elle téléphone à l'école de danse Esquisse.

Maria : Bonjour Monsieur ! Je souhaiterais avoir des renseignements sur vos cours de danse. Â Monsieur Bastian : Très bien. Nous avons beaucoup de cours, tous les jours et avec différents professeurs. Par quel type de danse êtes-vous intéressé ? Â

Maria : Je voudrais apprendre la samba. Â Monsieur Bastian : C'est une bonne idée, les cours sont très dynamiques. Nous avons un cours débutant tous les lundis soir et un cours plus avancé le mardi entre midi et deux. Â Maria : Je vais prendre le cours débutant, je ne sais pas très bien danser. C'est pour cela que je veux apprendre ! Â

Monsieur Bastian : Le cours commence à 18H30 et finit à 20H30. Â Maria : C'est très bien. Combien de personnes participent au cours ? Â Monsieur Bastian : Nous tenons à la qualité de nos cours, c'est pourquoi nous n'acceptons pas plus de 20 personnes. Il est important de ne pas être trop nombreux pour pouvoir progresser et faire attention à chacun.

Â Maria : Très bien. Combien cela coûte-t-il ? Â Monsieur Bastian : Pour toute une année de cours, le tarif est de 300 euros. Â Maria : D'accord. Est-ce que je peux payer en plusieurs fois ? Â Monsieur Bastian : Oui, bien sûr. Vous pouvez payer en trois fois si cela vous arrange. Par ailleurs, le premier cours est gratuit. Â Maria : Alors, je peux venir ce lundi et essayer de danser la samba ? Â Monsieur Bastian : Oui, bien sûr ! Je suis sûr que cela vous plaira ! Si vous progressez vite, vous pourrez venir au cours du mardi par la suite. Â Maria : Oui, mais pour l'instant, je suis débutante, je dois apprendre les bases. Â Monsieur Bastian : Je comprends bien ! Prenons notre temps. Pour votre premier cours, je vous conseille de prendre une tenue confortable. Â Maria :

TrÃ¨s bien, Ã lundi alorsÂ ! Merci pour tous ces renseignementsÂ ! Â Maria raccroche le tÃ©lÃ©phone et note la date de son premier cours de samba sur son agenda.

Questions :

- 1 - Pourquoi Maria tÃ©lÃ©phone Ã Monsieur Bastian ?
- 2 - Combien d'heures de cours de samba peut-elle avoir par semaine ?
- 3 - Quel jour va-t-elle avoir cours de samba ?
- 4 - Peut-elle payer en plusieurs fois ?
- 5 - Combien coÃ»te le premier cours ?
- 6 - Pourquoi Monsieur Bastian n'accepte pas plus de 20 personnes dans ses cours ?
- 7 - Quel est le niveau de Maria en samba ?
- 8 - Est-ce commun de prendre des cours de danse en SuÃ¨de ?
- 9 - A quelles occasions pouvez-vous danser ?

Exercice

Complétez le texte suivant par :

danses, Opéra, classique, niveaux, confortables, cours, àtoile, ballets.

1 - Anaïs est une danseuse ???, elle est très douée.

2 - Toute sa vie, elle a ??? sur scène.

3 - Aujourd'hui, elle travaille à l'??? de Paris.

4 - Elle participe à de nombreux ???.

5 - Elle fait principalement de la danse ???.

6 - Si tu veux prendre un ???, tu dois téléphoner aujourd'hui.

7 - Il y a plusieurs ???, débutant ou confirmés.

8 - Tu devrais prendre des vêtements ???, c'est plus pratique.

Trouvez le contraire des expressions suivantes parmi celles proposées :

Payant, lourd, pas cher, confirmé, difficile, mou, ancien, disgracieux, lentement

1 - Débutant ???

2 - Facile ???

3 - Gracieux ???

4 - Nouveau ???

5 - Dynamique ???

6 - Cher ???

7 - Gratuit ???

8 - Vite ???

9 - LÃ©ger ???

Exercice

- 1 [Ã©toile]
- 2 [dansÃ©]
- 3 [OpÃ©ra]
- 4 [ballets]
- 5 [classique]
- 6 [cours]
- 7 [niveaux]
- 8 [confortables]
- 9 [confirmÃ©]
- 10 [difficile]
- 11 [disgracieux]
- 12 [ancien]
- 13 [mou]
- 14 [pas cher]
- 15 [payant]
- 16 [lentement]
- 17 [lourd]