

L'Utopie

L'utopie est une représentation d'une réalité idéale et sans défaut. Cela se traduit, dans les écrits, par un régime politique idéal (qui gouvernerait les hommes parfaitement), une société parfaite (sans injustice) ou encore une communauté d'individus vivant heureux et en harmonie.

L'utopie, pays de Nulle Part ("Utopia" signifie littéralement "en aucun lieu"), s'est trouvé au fil des siècles des lieux de concrétisation très divers.

Un pays imaginaire doit être représenté comme inaccessible, telle une île lointaine ou une région enfermée dans de hautes montagnes.

De l'âge d'or d'Häsiode au pays du Sport de Père, les écrivains ont écrit largement inspirés par l'utopie.

Le rêve d'une ville

Victor Hugo, Paris au XX^e siècle, 1867

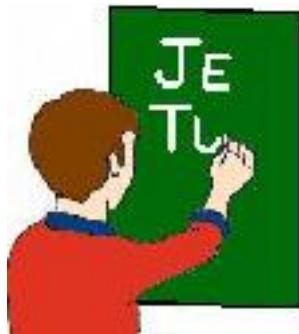
Au vingtième siècle, il y aura une nation extraordinaire. Cette nation sera grande, ce qui ne l'empêchera pas d'être libre. Elle sera illustre, riche, pensante, pacifique, cordiale au reste de l'humanité. Elle aura la gravité douce d'une aeronautique. Elle sonnera de la gloire des projectiles coniques, et elle aura quelque peine à faire la différence entre un général d'armée et un boucher ; la pourpre de l'un ne lui semblera pas très distincte du rouge de l'autre.

Une bataille entre Italiens et Allemands, entre Anglais et Russes, entre Prussiens et Français, lui apparaîtra comme nous apparaîtront une bataille entre Picards et Bourguignons. Elle considérera le gaspillage du sang humain comme inutile. Elle n'éprouvera que médiocrement l'admiration d'un gros chiffre d'hommes tués. Le haussement d'épaules que nous avons devant l'inquisition, elle l'aura devant la guerre. Elle regardera le champ de bataille de Sadowa de l'air dont nous regarderions le quemadero de São Paulo. Elle trouvera bête cette oscillation de la victoire aboutissant invariablement à de funèbres remises en équilibre, et Austerlitz toujours

soldÃ© par Waterloo.

Elle aura pour " l'autoritÃ© " Ã peu prÃªs le respect que nous avons pour l'orthodoxie ; un procÃªs de presse lui semblera ce que nous semblerait un procÃªs d'hÃ©ritÃ©sie ; elle admettra la vindicte contre les Ã©crivains juste comme nous admettons la vindicte contre les astronomes, et, sans rapprocher autrement BÃ©ranger de GalilÃ©e, elle ne comprendra pas plus BÃ©ranger en cellule que GalilÃ©e en prison. E pur si muove, loin d'?tre sa peur, sera sa joie. Elle aura la suprÃªme justice de la bontÃ©. Elle sera pudique et indignÃ©e devant les barbaries. La vision d'un Ã©chafaud dressÃ© lui fera affront. Chez cette nation, la pÃ©naltÃ© fondra et dÃ©croÃ®tre dans l'instruction grandissante comme la glace au soleil levant. La circulation sera prÃ©fÃ©rÃ©e Ã la stagnation. On ne s'empÃªchera plus de passer.

Exercice



Trouvez les définitions qui correspondent aux mots suivants :

Piège, embûche, traquenard, guet-apens.

1-Obstacle dressé pour dévaliser ou assassiner quelqu'un. ???

2-Piège résultant d'une longue et rusée préparation. ???

3-Obstacle résultant d'une entreprise secrète ou déloyale pour nuire à quelqu'un. ???

4-Artifice subtil pour tromper ou pour conduire quelqu'un à sa merci. ???

Flâtri, fanâcé, décati, passâcé.

5-Qui a perdu de sa fraîcheur mais qui peut encore la reprendre. ???

6-Qui est flasque, qui n'a plus ni fraîcheur ni vie. ???

7-Se dit des personnes très éprouvées par l'âge ou la misère. ???

8-Implique, en parlant d'une fleur, d'un fruit, que le point d'épanouissement est dépassé. ???

Affranchir, démanciper, délivrer, libérer.

9-Supprimer les obstacles qui entravent la libertÃ© de quelqu'un. ???

10-Affranchir quelqu'un de la tutelle d'une autoritÃ© supÃ©rieure. ???

11-Rendre quelqu'un dÃ©finitivement libre de servitude. ???

12-Rendre sa libertÃ©, souvent par la force, Ã celui qui l'avait perdu. ???

Comploter, tramer, ourdir, machiner.

13-Disposer les premiers Ã©lÃ©ments d'une affaire, d'une intrigue. ???

14-Ã‰laborer une action mauvaise par des manœuvres cachÃ©es, tÃ©nÃ©breuses. ???

15-PrÃ©parer contre quelqu'un et Ã plusieurs personnes une action nuisible. ???

16-Concevoir un vaste complot, plutÃ´t odieux, que l'on prÃ©pare minutieusement. ???

Productif, riche, fÃ©cond, fertile.

17-Qui a la facultÃ© de produire abondamment. ???

18-En parlant uniquement de la terre : qui produit abondamment. ???

19-Se dit de tout ce qui a la capacitÃ© de produire et de rapporter beaucoup. ???

20-Qui contient des Ã©lÃ©ments importants en abondance. ???

Expression à compléter



Quelle serait pour vous la ville "idéale" ? _____

Exercice

- 1 [guet-apens]
- 2 [traquenard]
- 3 [embÃ»che]
- 4 [piÃ"ge]
- 5 [fanÃ©]
- 6 [flÃ©tri]
- 7 [dÃ©cati]
- 8 [passÃ©]
- 9 [libÃ©rer]
- 10 [Ã©manciper]
- 11 [affranchir]
- 12 [dÃ©livrer]
- 13 [ourdir]
- 14 [tramer]
- 15 [comploter]
- 16 [machiner]
- 17 [fÃ©cond]
- 18 [fertile]
- 19 [productif]
- 20 [riche]

Expression Å©crite

Quelle serait pour vous la ville "idÃ©ale" ?