

L'Â@logue du populisme en France



Eloge du populisme

Il y a beaucoup de livres politiques, mais bien peu qui prÃ©sentent une vision originale sur la politique. En revanche, *Eloge du populisme*, de Vincent CoussediÃ“re, qui vient de paraÃ®tre aux Ã©ditions Elya (collection Â« Voies nouvelles , renouvelle de fond en comble lâ€™analyse politique de la France depuis la LibÃ©ration. Que lâ€™on partage ou non ses analyses, le livre de Vincent CoussediÃ“re oblige Ã remettre en cause les idÃ©es reÃ§ues, les vieilles habitudes intellectuelles, les certitudes faciles. Il a aussi ce mÃ©rite, et, il faut le dire, ce courage ne pas suivre lâ€™orniÃ“re de la sempiternelle division droite et gauche. Il est clair, souvent percutant, mÃªme sâ€™il sâ€™enracine dans une solide culture sociologique et philosophique.

Selon Vincent CoussediÃ“re, *Eloge du populisme*, populisme, politique,Â un peuple est un ensemble dâ€™individus formÃ©s par lâ€™histoire et la gÃ©ographie Ã des pratiques dâ€™imitations, dâ€™assimilation mais aussi dâ€™innovation. Reste que le populisme est surtout un conservatisme, lâ€™attachement, non pas Ã une identitÃ©, mais Ã des pratiques, Ã des modÃ©les, Ã des coutumes, et surtout Ã la libertÃ© de les suivre ou non. Les modÃ©les identitaires sont au contraire des modÃ©les purement rÃ©gressifs, qui naissent dâ€™une rÃ©action de peur et de lassitude face Ã la libertÃ©.

Le peuple, dans ces sociÃ©tÃ©s, ne se reconnaÃ®t plus dans ses reprÃ©sentants, ni dans la traduction mÃ©diatique qui est donnÃ©e de ses problÃmes. Inversement, les Ã©lites intellectuelles et politiques ne comprennent rien Ã la rÃ©alitÃ© du peuple. Le mot Â«populismeÂ» leur sert de

repoussoir, ils lâ€™emploient dans une acception pâjorative, pour déigner ce qui est enraciné la démagogie identitaire.

Mais, pour Coussédière, le populisme nâ€™a rien à voir avec la démagogie identitaire, il est la reconnaissance des véritableas aspirations du peuple. Lâ€™un des malheurs de la démocratie réside dans cette confusion systématique, qui, en rabattant populisme sur démagogie, creuse lâ€™accord entre le peuple et sa représentation politique. On lâ€™a vu avec le référendum sur la Constitution européenne. Les politiques ont tout fait pour ne pas tenir compte du « non » français. Le peuple ne convenait pas, il faudrait changer de peuple.

Lâ€™une des questions emblématiques de cette confusion entre démagogie identitaire et populisme est celle de lâ€™immigration. Pour Coussédière, il nâ€™y a globalement, dans le peuple français, aucun rejet de lâ€™étranger sur des bases identitaires. Il y a en revanche rejet des coutumes qui « sâ€™avèrent incompatibles avec la sociabilité à laquelle on tient ». Dâ€™où le problème de lâ€™islamisme: celui-ci tend à codifier lâ€™ensemble des comportements dans la sphère privée et publique, câ€™est-à-dire à refuser tout compromis sur lequel construire une sociabilité commune. Au peuple, construction dâ€™un espace commun par imitations et échanges, lâ€™islamisme oppose la communauté des croyants.

Le Pen est un entrepreneur identitaire parmi dâ€™autres. Son fonds de commerce est lâ€™identité nationale, la seule forme dâ€™identité considérée comme inacceptable dans cette prolifération des identités (sexuelle, religieuse, régionale, etc.). Mais globalement Le Pen

Ã©choue car le peuple ne se reconnaÃ®t pas dans l'identitÃ© nationale, mais dans une sociabilitÃ© partagÃ©e.

CoussediÃ¨re se rÃ©fÃ¨re au dÃ©sastre de 1940, et Ã la RÃ©sistance, populisme qui a permis de refonder l'alliance du peuple et de la politique. Il appelle Ã une nouvelle forme de RÃ©sistance contre ce qu'il voit comme un nouvel effondrement: de mÃ¢me que Vichy a livrÃ© le pays aux Allemands, «la classe politique livre aujourd'hui le pays Ã une Europe sous la coupe des communautarismes et des oligarchies financiÃ©res». Il en appelle, contre l'alliance du technocrate et du dÃ©magogue, qui tous deux mÃ©prisent le peuple, Ã un «grand homme», Ã un nouveau de Gaulle.

Bien des choses Ã discuter, comme on voit, mais il faut lire ce livre tendu, dense, qui a le mÃ©rite de bousculer complÃ©tement les vieilles habitudes de la pensÃ©e politique.

Pierre Jourde Juin 2012 / <http://tempsreel.nouvelobs.com/>

- Pourquoi est-ce que Vincent CousetiÃ¨re utilise le terme Ã©loge du populisme ? _____

L'Â©logie du populisme en France

- Pourquoi est - ce que Vincent Coussent utilise le terme Â©logie du populisme ?