### Devoirs 5B2 : Jacques Prévert



1900-1977

Â

Â

Â

POUR PEINDRE UN OISEAU

Â

Peindre d'abord une cage

Avec une porte ouverte

Peindre ensuite

Quelque chose de joli

Quelque chose de simple

Quelque chose de beau

Quelque chose d'utile

Pour l'oiseau

Placer ensuite la toile contre un arbre

Dans un jardin

Dans un bois

Ou dans une forÃat

Se cacher derriÃ"re l'arbre

Sans rien dire

### Sans bouger…

Â

Parfois l'oiseau arrive vite

Mais il pourrait aussi mettre de longues années

Avant de se décider

Ne pas se décourager

Attendre

Attendre s'il le faut pendant des années

La vitesse ou la lenteur de l'arrivée de l'oiseau

N'ayant aucun rapport

Avec la réussite du tableau

Â

Quand l'oiseau arrive

S'il arrive

Observer le plus profond silence

Attendre que l'oiseau entre dans la cage

Et quand il est entré

Fermer doucement la porte avec un pinceau

Puis effacer un à un tous les barreaux

En ayant soin de ne toucher aucune des plumes de l'oiseau

Â

Faire ensuite le portrait de l'arbre

En choisissant la plus belle de ses branches

Pour l'oiseau

Peindre aussi le vert feuillage et la fraîcheur du vent

La poussiÃ"re du soleil

Et les bruits des bêtes de l'herbe dans la chaleur de l'été

Et puis attendre que l'oiseau se décide à chanter

Si l'oiseau ne chante pas

C'est mauvais signe

Signe que le tableau est mauvais

Mais s'il chante c'est bon signe

Signe que vous pouvez signer

Alors vous arrachez tout doucement

Une des plumes de l'oiseau

Et vous écrivez votre nom dans un coin du tableau.

Jacques Prévert

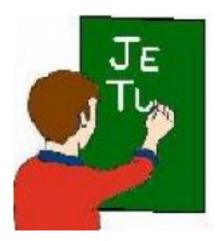
Lexikon - Dictionnaire : cliquez ici>>

# **Expression écrite**



Racontez, décrivez votre paysage votre vue préférés!\_\_\_\_\_

## Exercice



1- Que (fais) tu? J?'essaye de peindre un oiseau.
2 (Comme) dans le poÃ"me de Prévert ? Oui.
3 (pourquoi) veux-tu peindre un oiseau ? Parce que je trouve cela joli.
4-Prends ce pinceau! (lequel) ? Celui-ci!
5 (comment) veux-tu que je me concentre, tu parles trop !
6 (connais) tu Jacques Prévert ? Oui, c'est un poÃ"te français
7-En 1907, il est arrivé à Paris (À) quelle date ? Le 1er février.
8-C'?était un cancre à I?école (que) signifie « cancre » ? C'est un mauvais
éIÃ"ve.
9-Est-ce (vrai) qu'?il était sérieux ? Non, c'?est faux, il plaisantait beaucoup.
10-II faisait I?école buissonniÃ"re (tous) les jours ? Oui, presque.
11 (quand) as-tu lu ce poÃ"me ? Quand j?'étais petite.
12-II rencontra les surréalistes, (quelle) découverte!
13-As-tu lu ce recueil de poésies ? (lequel) ? Paroles
14-II provoqua des scandales en se moquant (de) I?'Eglise.
15 (comment) trouves-tu mon dessin ? TrÃ"s beau, bravo !
16-Je voudrais être un oiseau (quelle) drà le d'?idée !
17 (combien) de temps vas-tu rester ici ? Le temps de finir mon livre.
18 (pourquoi) es-tu si inquiet ? Je n'?arrive pas à apprendre ce poÃ"me !
19-Prévert a aussi écrit des scénarios (lesquels) ? Quai des brumes et Les
enfants du paradis.

20-Je n'?ai pas encore \_\_\_\_\_ (tout) lu mais j?'ai presque fini.

# **Expression écrite**

Racontez, décrivez votre paysage votre vue préférés!

#### **Exercice**

- 1- Que [fais] tu? J?'essaye de peindre un oiseau.
- 2 [Comme] dans le poÃ"me de Prévert ? Oui.
- 3- [pourquoi] veux-tu peindre un oiseau ? Parce que je trouve cela joli.
- 4-Prends ce pinceau! [lequel] ? Celui-ci!
- 5- [comment] veux-tu que je me concentre, tu parles trop!
- 6- [connais] tu Jacques Prévert ? Oui, c'est un poÃ"te français
- 7-En 1907, il est arrivé à Paris. [À] quelle date ? Le 1er février.
- 8-C'?était un cancre à I?école. [que] signifie « cancre » ? C'est un mauvais élÃ"ve.
- 9-Est-ce [vrai] qu'?il était sérieux ? Non, c'?est faux, il plaisantait beaucoup.
- 10-II faisait I?école buissonniÃ"re. [tous] les jours ? Oui, presque.
- 11- [quand] as-tu lu ce poÃ"me? Quand j?'étais petite.
- 12-II rencontra les surréalistes, [quelle] découverte!
- 13-As-tu lu ce recueil de poésies? [lequel]? Paroles
- 14-II provoqua des scandales en se moquant [de] 1?'Eglise.
- 15- [comment] trouves-tu mon dessin? TrÃ"s beau, bravo!
- 16-Je voudrais être un oiseau. [quelle] drôle d'?idée!
- 17- [combien] de temps vas-tu rester ici? Le temps de finir mon livre.
- 18- [pourquoi] es-tu si inquiet ? Je n'?arrive pas à apprendre ce poÃ"me!
- 19-Prévert a aussi écrit des scénarios. [lesquels] ? Quai des brumes et Les enfants du paradis.
- 20-Je n'?ai pas encore [tout] lu mais j?'ai presque fini.